

DINU LIPATTI

International Music Competition for Youth

01. BANDO DI CONCORSO

L'International Music Competition for Youth "Dinu Lipatti" Tivoli-Roma 2026, e' un evento organizzato da PiccoloMaestro e dal PTHM allo scopo di valorizzare i giovani musicisti e di evidenziare il loro talento, arte e ispirazione, stimolando scambi culturali internazionali e promuovendo culturalmente e turisticamente il territorio.

02. PERIODO

L'International Music Competition for Youth "Dinu Lipatti" Tivoli-Roma 2026, si svolgera' dal 17 al 22 maggio p.v. Il concorso e' aperto ai musicisti di tutto il mondo.

03. PREMI

Primo Premio Assoluto Giovani Pianisti (Sez. 2 - Categoria TOP)

- Targa o Medaglia di Bronzo Presidenze del Parlamento
- Diploma, Borsa di Studio di Euro 1.400 offerta dal PTHM e consegnata dal Priore dott. Raffaele Sepe
- Premio Speciale 'Propatria Festival Internazionale dei Giovani Talenti' (consiste in un concerto da tenere in qualità di ospite nell'ambito della XVI edizione del Festival Internazionale Propatria dei Giovani Talenti). Il concerto è gentilmente offerto dalla dott.ssa Mioara Moraru Cristea.
- Trofeo del PTHM (Priorato Tempio Hierosolimitano di Mik'ael)
- Opera pittorica

Primo Premio Assoluto Giovani Violinisti (Sez. 3 - Categoria TOP)

- Targa o Medaglia di Bronzo Presidenze del Parlamento
- Copia di un violino ispirato al Giuseppe Guarneri del Gesù, costruito e offerto dal M. Sorin Lucretiu Suciu (valore 7.000 Euro)
- Trofeo del PTHM (Prioratus Templi Hierosolimitani Mik'aelis)
- Opera pittorica

Primo Premio Assoluto al Miglior Esecutore tra le categorie D-E-F-G (Sez. 1 - Categoria Youngs)

(Al candidato che otterrà il punteggio più alto tra i finalisti delle categorie 'Youngs' di tutte le sezioni compreso Canto Lirico e Musica da Camera).

- Targa Presidenze del Parlamento
- Diploma, Borsa di Studio di Euro 700 offerta dal PTHM e consegnata dal Priore dott. Raffaele Sepe
- Trofeo del PTHM (Prioratus Templi Hierosolimitani Mik'aelis)
- Opera pittorica
- Diploma

Primo Premio Assoluto al Miglior Esecutore tra le categorie Kids-A-B-C (Sez. 1 - Categoria Juniors)

(Al candidato che otterrà il punteggio più alto tra i finalisti delle categorie 'Juniors' di tutte le sezioni).

- Targa Presidenze del Parlamento
- Diploma, Borsa di Studio di Euro 400 offerta dal PTHM e consegnata dal Priore dott. Raffaele Sepe
- Trofeo del PTHM (Prioratus Templi Hierosolimitani Mik'aelis)
- Diploma

Per i concorrenti che non risulteranno Vincitori Assoluti, sono previsti i seguenti riconoscimenti:

- Ai Primi Classificati: Medaglia e Diploma di Primo Premio
- Ai Secondi Classificati: Medaglia e Diploma di Secondo Premio
- Ai Terzi Classificati: Medaglia e Diploma di Terzo Premio
- Ai restanti classificati: Diploma con classificazione e punteggio.

04. SEZIONI

Il Concorso si suddividerà in 3 Sezioni:

Sez. 1: Premio Internazionale Giovani Solisti (Pianoforte - Archi - Canto Lirico - Fiati - Arpa - Chitarra)

Premio Internazionale Musica da Camera (Duo - dal Trio all'Ensemble).

Sez. 2: Premio Internazionale Giovani Pianisti (senza limite di età).

Sez. 3: Premio Internazionale Giovani Violinisti (senza limite di età).

SEZ. 1 - PREMIO INTERNAZIONALE GIOVANI SOLISTI

Pianoforte - Archi - Fiati - Arpa - Chitarra

Categorie JUNIORS (Kids - A - B - C)

CAT.	ANNI DI NASCITA	PROGRAMMA (MAX)
Kids	Dal 2018 in poi	5 min
A	2016 - 2017	7 min
B	2014 - 2015	10 min
C	2012 - 2013	12 min

Categorie YOUNGS (D - E - F - G)

CAT.	ANNI DI NASCITA	PROGRAMMA (MAX)
D	2010 - 2011	15 min
E	2007 - 2009	20 min
F	2003 - 2006	25 min
G	1999 - 2002	30 min

CANTO LIRICO (Categoria Youngs)

Potranno partecipare al concorso Soprani, Mezzosoprani, Contralti che al 1 gennaio 2025 non abbiano compiuto 40 anni di età; Tenori, Baritoni e Bassi che alla data del 1 gennaio 2026 non abbiano compiuto 42 anni di età.

Il concorrente dovrà presentare due brani a sua scelta tratti da opere liriche di repertorio (max 13 min). Tutte le Arie devono essere eseguite a memoria. L'intero programma dovrà essere cantato in lingua originale.

I concorrenti si devono presentare alle prove con gli spartiti dei brani scelti. Ogni concorrente potrà usufruire del pianista accompagnatore ufficiale, versando una quota aggiuntiva di 60 euro al momento dell'iscrizione, oppure provvedere personalmente al proprio pianista.

PREMIO INTERNAZIONALE MUSICA DA CAMERA (Categoria Youngs)

Duo (qualsiasi strumento/voce escluso 2 pianoforti) - Ensemble (dal Trio all'Ensemble)

CAT.	ANNI DI NASCITA	PROGRAMMA (MAX)
D	Dal 2009 in poi	15 min
E	2004 - 2008	18 min
F	1999 - 2003	20 min
G	Senza limiti di età	25 min

N.B.: Nelle Categorie della Sezione di Musica da Camera (duo ed ensemble) e Pianoforte a 4 mani è ammessa la partecipazione di elementi di età superiore a quella indicata, purché la media dell'età di tutti i componenti non sia superiore a tale limite.

SEZ. 2 - PREMIO INTERNAZIONALE GIOVANI PIANISTI (Categoria TOP)

(Pianoforte senza limiti di età).

Programma a scelta della durata massima di 30 min., che includa uno studio brillante o il primo movimento di una Sonata Classica.

SEZ. 3 - PREMIO INTERNAZIONALE GIOVANI VIOLINISTI (Categoria TOP)

(Violino senza limiti di età).

Programma:

- 1) Uno studio a scelta.
- 2) Un tempo di un concerto a scelta.
- 3) Un brano a scelta della durata massima di 10 min.

05. NORME COMUNI

I concorrenti possono iscriversi a una categoria superiore alla loro età e partecipare a più sezioni del concorso, ma non a più categorie all'interno della stessa sezione.

Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna categoria, mentre non obbliga i concorrenti a raggiungerlo, dà facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti. È facoltà della Commissione far ripetere o interrompere le esecuzioni qualora lo ritenga opportuno.

06. AUDIZIONI

I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. Il calendario delle prove delle singole categorie sarà reso noto in tempo utile. Tutte le prove saranno pubbliche.

Le audizioni e le serate di premiazione si terranno in storiche location di Tivoli, dove sarà altresì ubicata la segreteria del concorso per la registrazione e le informazioni. I concorrenti sono tenuti a informarsi riguardo il giorno e l'ora della propria audizione all'International Music Competition for Youth "Dinu Lipatti".

In caso di ritardo, i candidati potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio della Giuria, prima della chiusura del Verbale relativo alla loro categoria. Prima della propria audizione, i concorrenti dovranno consegnare alla Giuria un documento d'identità e copia dei brani da eseguire.

07. COMMISSIONE

La Commissione Giudicatrice sarà composta da musicisti di provata esperienza. I Commissari esprimono il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi; la media sarà calcolata aritmeticamente escludendo il voto più alto e il più basso.

È facoltà del Presidente arrotondare i punteggi.

08. PUNTEGGI, PREMIAZIONI E REGISTRAZIONI

Il vincitore assoluto per ciascuna categoria è il concorrente che ha riportato il punteggio più alto e non inferiore a 98/100. Primi classificati sono i concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 95/100; secondi classificati quelli con un punteggio da 90 a 94; terzi classificati quelli con un punteggio da 85 a 89; per tutti gli altri diploma di partecipazione.

I vincitori assoluti di categoria che avranno conseguito una votazione d'accesso di 98/100 si esibiranno nella Finale del concorso e concorreranno per aggiudicarsi l'assegnazione dei primi 3 Premi Assoluti del Concorso.

L'esibizione nella serata di Gala, secondo il programma predisposto nel concerto finale, sarà obbligatoria e gratuita, pena l'annullamento del relativo Premio.

I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video relative ad ogni fase del concorso e dei concerti di premiazione. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva del Dinu Lipatti per qualsiasi utilizzazione.

Non potranno altresì essere effettuate riprese, registrazioni o foto dei concorrenti durante tutto il concorso, se non tramite espressa autorizzazione della direzione artistica.

09. QUOTE DI ISCRIZIONE

CATEGORIA	TIPOLOGIA	QUOTA
Kids / A / B	Solisti	70 Euro
C / D / E	Solisti + Lirica	80 Euro
F / G / TOP	Solisti	90 Euro
Duo	Musica da Camera	110 Euro
Ensemble	Musica da Camera	150 Euro

Le quote di iscrizione per Duo ed Ensemble si intendono complessive, indipendentemente dal numero dei componenti dei gruppi partecipanti.

10. PIANISTA ACCOMPAGNATORE

I Solisti o i Cantanti che intendono fruire del pianista accompagnatore del Concorso dovranno inviare una quota ulteriore di 60 Euro, allegando una copia dei brani da eseguire alla domanda di iscrizione.

11. DOMANDA DI ISCRIZIONE

Il regolamento e i moduli di iscrizione sono disponibili per il download sul sito ufficiale www.lipatticompetition.com.
Le domande complete di ricevuta del versamento della quota di partecipazione devono essere inviate all'indirizzo info@lipatticompetition.com.

12. NORME FINALI

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle Norme contenute nel presente Regolamento. Per eventuali controversie è competente il Foro di Taranto e valido il testo italiano.

COORDINATE PER IL BONIFICO

Beneficiario: Cosimo Damiano Lanza
IBAN: IT75 V0100 5158 0000 0000 000197
BIC/SWIFT: BNLIITRRXXX

SCADENZA ISCRIZIONI: 26 APRILE 2026.

Il modulo di iscrizione e la ricevuta del bonifico devono pervenire tassativamente entro tale data.